



Compagnia Telluris Associati

L'ILLUSIONISTA



tratto da **“Il teatro decomposto”** di Matei Vişniec

con **Tazio Torrini**

regia di **Letteria Giuffrè Pagano**

L'uomo-pattumiera è l'emblema di una società che non identifica più l'umano nelle sue qualità naturali ma in quanto materiale di consumo, soggetto ideale per torture psicologiche e fisiche umilianti da parte di regimi di ieri e di oggi.

Alla deriva in un mondo da ricomporre e senza una propria identità, l'uomo oscilla tra momenti di riflessività e l'allucinata esibizione di rituali svuotati di senso. Il teatro innovativo di Vişniec fa emergere dalla sua polifonia motivi surreali accanto a brandelli di realtà contemporanea.

Il testo che rappresenta una sfida, è stato infatti concepito non per essere rappresentato, ma come una lunga serie di monologhi-esercizio per attori per scuole di teatro. Contagiati dal suo fascino sempre in bilico tra il ridicolo e l'incubo, “Il teatro decomposto” è l'immagine riflessa dell'uomo disumanizzato e ci induce a riflettere sulla condizione propria del teatro: la decomposizione/disgregazione che coinvolge la vita stessa, l'uomo, il suo corpo e le proprie difese, private e sociali. Questi i motivi che ci hanno indotto ad accogliere la sfida e giocare con le nostre illusioni.

Lo spettacolo è articolato in quadri-episodi per un attore, alle prese con un pubblico reale e irreale nello stesso tempo, in un mondo abitato da strani animali. E' tutta nostra invece la scelta di ambientare in un territorio post-bellico l'azione dell'illusionista, che ci introduce ai nostri moderni mostri: il super-atleta, sempre perfetto nei suoi muscoli e orribilmente acclamato dal pubblico; il consulente in lavaggio cervelli, che invita il pubblico in sala in un vorticoso giro in giostra, mettendo a nudo frustrazioni e falsità; il prestigiatore, metafora di un'umanità sempre meno padrona e meno consapevole delle forze che sta maneggiando.

via Pisana 149, 56025 Pontedera (PI) - P.I. 01617750508 – tel. + 39 0587.52889 – cell. + 39 348.4934104

Web: www.telluris.it e-mail: telluris.associati@yahoo.it



Crediti

“L’illusionista” tratto da “Il teatro decomposto” di Matei Vişniec, con Tazio Torrini, regia Letteria Giuffrè, produzione Telluris Associati 2013©, in collaborazione con Festival teatROmania_emersioni sceniche, Teatro comunale di Capannoli e FIRI.



SCHEDA TECNICA



Durata: 60'

Numero degli attori: 1

Numero dei tecnici: 1

Dimensione minima spazio scenico: 4m x 3m

Piano luci:

1 allaccio trifase 6 Kw

1 Unità Dimmer di potenza 6 canali 1 Kw

1 Consolle ADB FAL 12

8 Proiettori QPS650-1000W PC complete di bandiere, telaio, gelatine RGB

1 Sagomatore ETC 36° 750w

Fonica:

1 Lettore CD

2 Diffusori

1 Mixer audio

Materiale di scena:

1 sacco di abiti usati

1 sacco di scarpe usate

Tempi:

montaggio 2 ore

smontaggio 10 min

video promo:

https://www.youtube.com/watch?v=faNFr5_wjI0

N.B. la compagnia fornisce il video integrale su richiesta